



ÖĞR. GÖRMEHMET HAKAN BİTMEZ

Kişisel Bilgiler

Eposta: hakanbitmez@harran.edu.tr

Birimi : Resim

Dahili : 1276

Makaleler (YOKSIS)

1 Güncel Sanatta Çirkinliğin Estetik Tekinsizliği Üzerine

BİTMEZ MEHMET HAKAN,KARAKAŞ TABAK DİLARA,İÇDEN MEHMET KEMAL

INTERNATIONAL SOCIAL SCIENCES STUDIES

JOURNAL,<https://sssjournal.com/files/sssjournal/e9f3b7d2-ee53-4913-903c-f82c29b624b2.pdf>

Bildiriler (YOKSIS)

1 Bir Sanatla Terapi Uygulama Örneği: Heykel Atölyesi ile Çocuk Haklarının Keşfi

BİTMEZ MEHMET HAKAN,TEKER EMİNE

7.Uluslararası Sosyal Bilimler Sempozyumu ,

https://kongre.akademikiletisim.com/files/asos7sosyal/asos7_sosyal_ozet_kitabi.pdf

2 FOTOĞRAFİK GÖRÜNTÜ VE YENİ MEDYA SANATI

BİTMEZ MEHMET HAKAN

INTERNATIONAL CONFERENCE ON HUMANITIES AND CULTURAL STUDIES ,

https://www.academia.edu/34106953/Social_Sciences_A_Fresh_Start_ICHACS_HUMANITIES_AND_CULTURAL_STUDIES_INTERNATIONAL_CONFERENCE_ON

3 HEYKELİN DÖNÜŞÜMSEL YOCULUĞU KONSTRÜTİVİZM VE MOBİL HEYKELLER

BİTMEZ MEHMET HAKAN

MADE BY ARTİST 2016 I. Uluslararası Selanik Sanat ve Tasarım Sempozyumu ,

<https://www.docdroid.net/56HYd2s/i-uluslararasi-selanik-sanat-ve-tasarim-sempozyumu-tam-metin-kitabi-pdf#page=2>

4 MODERN KENTTE YABANCILAŞMA: GİACOMETTİ VE GORMLEY'İN FİGÜRATİF HEYKELLERİ

BİTMEZ MEHMET HAKAN

ASES II. ULUSLARARASI KÜLTÜR SANAT VE EDEBİYAT KONGRESİ ,

<https://www.aseseng.com/wp-content/uploads/2025/02/KONGRE-KITABI-2.pdf>

